

Illettrisme, allophonisme, analphabétisme, illettronisme

Qu'est ce que c'est?

26 novembre 2021 à Annecy

Département de la Haute-Savoie

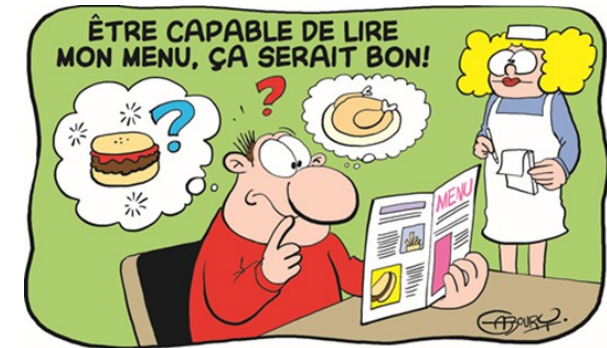
L'ILLETTRISME

Personnes

Scolarisées en français ou en langue française

Jusqu'à l'âge de 16 ans au moins

N'ayant pas acquis une maîtrise suffisante de la lecture, de l'écriture, du calcul, des compétences de base, pour être autonomes dans les situations simples de la vie courante



Rejet des
apprentissages
scolaires

Ont intériorisé un regard
dévalorisant sur leurs difficultés

Difficultés à reconnaître un illettrisme...
Public peu/moins demandeur de formation.

Stratégies de
contournement

Illettrisme : incapacité/inhabilité
de **lire** et **comprendre** un texte ou de transmettre
des informations simples par écrit.

Renouer avec la culture de l'écrit

Renouer avec la culture de l'écrit

Ré apprendre la lecture, l'écrit, les compétences
de base...accéder, **comprendre, utiliser**
l'information écrite dans la vie courante, à la
maison, au travail ..**être autonome**

Le visage de l'illettrisme en France, ARA et 74

7% des adultes

2,5 millions de personnes

- **60,5 % sont des hommes, 39,5 % des femmes**
- **50 %** ont plus de 50 ans..
- **51 %** travaillent soit plus de **1.250.000** personnes
- **26 %** vivent en zone rurale et **22,5%** dans des villes de – 20 000 habitants

L'illettrisme en Auvergne Rhône-Alpes :

7% - 294 000 personnes

L'illettrisme dans le 74

6% - 29 000 personnes

JDC/2015 - jeunes en situation d'illettrisme :

3.3 % Rhône-Alpes - 3% Auvergne – environ 2944 jeunes ARA

4,3 % au niveau national - 3,7% dans le 74

Source : Chiffres ANLCI 2013

L'allophonisme, l'analphabétisme, le Français Langue Etrangère..

L'allophonisme :

Définit toute personne parlant une langue différente de la majorité (parce qu'elle vient d'un pays étranger)

L' analphabétisme

Personnes qui **n'ont jamais été scolarisées dans leur langue maternelle**

= > Entrer dans **un 1er apprentissage** de la lecture-écriture à l'âge adulte

Le Français Langue Etrangère FLE

Personnes qui arrivent en France et ne parlent et n'écrivent pas la langue française

=> Entrer dans l'apprentissage **d'une nouvelle langue, à l'oral et à l'écrit**

Illectronisme

Incapacité – inhabilité à utiliser des outils numériques

17 à 19% des personnes sont en situation d'illectronisme selon les sources.....

+ de 50% des personnes qui ont du mal avec la lecture ou l'écriture, expriment des freins à la connexion et l'utilisation des outils numériques au quotidien..



Contre 35% en moyenne dans la population française

Source : Baromètre du numérique 2021

2021

Illettrisme - illectronisme.....

Même s'il y a ressemblance, résonance et très certainement **recouvrement partiel**.....

On peut être en situation d'illettrisme ou ne pas parler ou écrire le français et avoir une réelle culture et pratique numérique; inversement on peut être diplômés et être « perdu » avec le Digital.....

Evitons une nouvelle forme de **stigmatisation**.... Nous sommes tous « apprenants », « immanquablement », souvent, car de plus en plus connectés...

L'accès au numérique et leur utilisation deviennent une obligation incontournable pour participer à la société alors que toutes les personnes ne sont pas égales face à ces possibilités – inégalités des chances - inégalités d'accès aux droits.

Nécessité de trouver des solutions pour que **le numérique** soit accessible à tous...

QU'EST CE QUE LE NUMÉRIQUE..

C'est à la fois et souvent les quatre à la fois... :

- Un objet à maîtriser
- Un support pour communiquer, s'informer et se former
- Un outil pour produire, y compris collaborativement
- Un espace d'interactions....

Les techniques numériques - spécificités :

Elles instrumentent une grande partie des activités humaines et transforment durablement le rapport de l'individu

- A l'information/connaissances - interactions conceptuelles
 - Au temps et à l'espace - interactions spatiotemporelles
 - A autrui et à soi-même - interactions relationnelles
 - A la créativité

Illectronisme/illettrisme, analphabétisme.

Trois principaux niveaux de freins dans l'accès & les usages du numérique par les personnes ne maîtrisant pas l'écrit :

Difficultés de compréhension & production écrites

Difficultés d'utilisation des outils numériques

Accès au matériel & coût des abonnements

Agence Nouvelle des solidarités Actives, Avril 2018:

Vers une société numérique pleinement inclusive: Personnes ne maîtrisant pas l'écrit en langue française

Manque d'intérêt

Peur du risque d'erreur

Sentiment d'insécurité

Peur du piratage

Manque d'un réseau internet fiable

DES TÉMOIGNAGES

« Tout se fait sur internet maintenant..et, quand on ne connaît pas, on peut se tromper... » **Frédérique**

« Si on veut évoluer, il faut essayer de comprendre... mais ce n'est pas évident.... » **Christophe**

« Je ne connais pas tout cela, quand tu vas dans une boîte intérim, il faut envoyer les CV par mails, je veux apprendre à le faire correctement.. »
Michel

La langue de l'administration est très compliquée » **A. réfugié Syrien**

« Pour les mots de passe, les sites demandent de mettre une majuscule, des chiffres, des signes spéciaux..c'est trop compliqué, on oublie... » **C. réfugiée Syrienne**

Imagine pour quelqu'un qui est né au DARFOUR, qui n'a jamais eu internet... c'est trop compliqué, quand on vient d'une zone marginalisée, sans accès à l'école et qu'ici on est tout seul... **E. réfugié Soudanais**

La langue est liée au numérique, c'est essentiel, on ne peut pas les séparer **A. réfugié Soudanais**

Témoignages issus de :

L'Alpha à l'ère du numérique - journal de l'alpha n° 218 et Enquête sur les usages numériques des personnes réfugiées DIAIR avril 2021

Trois compétences entrent en jeu pour acquérir les compétences numériques.....



1 **INFORMATIQUE**

technique

UTILISER

2 **MÉDIATIQUE**

développer l'esprit critique

COMPRENDRE

3 **INFORMATIONNELLE**

produire des contenus,
communiquer, ...

CRÉER

**TRANSLITTÉRATIE ou LITTÉRATIE
MULTIMODALE**

source :

adaptation d'après les travaux du Centre
canadien d'éducation aux médias et de
littératie numérique « Habilo Médias »

Helen DeWaard

Michael Hoechsmann

Des pistes/idées pour répondre aux enjeux de demain

Et favoriser l'inclusion numérique...

Penser numérique non pas systématiquement à distance, mais à proximité du public, et pourquoi pas « aller vers » le public...

Faire évoluer les outils vers plus de codes intuitifs et moins d'écrits (créer des repères de meilleure compréhension)

Construire, consolider des partenariats entre acteurs (Acteurs de la médiation num - EFS, EPN, acteurs des OF - formateurs, de la culture - bibliothécaires...) pour mieux répondre aux besoins du public (se connaître pour partager et construire ensemble..)

Développer/ créer des espaces d'accompagnement et de suivi personnalisés spécifiques **renforcés** pour le public en difficulté avec l'écrit (**illettrisme/analphabétisme**) avec des activités formatives, auto-formatives, collaboratives qui vise l'autonomie des usages du numérique (nécessité d'un appui complémentaire)

Professionaliser les acteurs : Intégrer dans la formation des médiateurs/conseillers numériques une partie « sensibilisation - connaissance des publics en difficulté avec la langue française ainsi que des pistes/approche/outils pour agir ».

Des espaces & des métiers existants à conforter, améliorer et à articuler

MÉDIATEUR NUMÉRIQUE

Médiation

Accompagner à utiliser

Résoudre un problème

Autonomie dans les démarches numériques

Support simple

Autonomie accompagnée

Individuel ou en groupe

Formateur

Apprentissage

Accompagner à apprendre

Simuler une situation-problème

Maîtrise des compétences de base (inclus numérique)

Scénario pédagogique
Activités & supports d'apprentissage

Groupes

Remédiation

Des leviers/ des conditions favorables pour les publics en situation d'illettrisme/illectronisme

Disposer d'un ordinateur à la maison conditionne les usages : facilite l'appropriation de sa logique d'utilisation

Le numérique est un **outil levier/de contournement** de l'écrit: correction automatique, écriture prédictive, commande vocale....

Reconnaître que les personnes ont la capacité d'agir, de prendre conscience de leurs difficultés et d'y faire face

Un soutien/accompagnement renforcé dans la **bienveillance**, la verbalisation/conscientisation de chaque progrès/nouvelles prise de risque dans les usages du numérique

Partir des usages de loisir/culture/centres d'intérêts... Ex: les tutoriels vidéos pour réaliser des tâches (cuisine, bricolage, ...) => **valorisation/estime de soi**

Le numérique permet d'assouplir les normes de l'écriture - internet change beaucoup de choses => rapport à la norme/tolérance à l'erreur

Des pratiques/activités facilitatrices de communication: rappels de rdv par

Mettre en place des situations d'accompagnement pédagogiquement construites avec une approche par les capacités (se faire plaisir)

- dans un lieu neutre, accessible, accueillant - avec un tiers neutre..

Entrée par la demande d'aide technique/ au détour d'un besoin= > redynamisation plus large par

Tenir compte du développement des **usages du numérique** et **socialisation**

Un exemple d'atelier - une posture et une démarche spécifique

L'@telier *La Débrouille numérique*
Se prendre en main pour rester connecté

Le public cible

En **situation d'illettrisme**

Degrés 1 - 2 ANLCI

La finalité de l'atelier

*Répondre à des besoins, donner du sens
et du plaisir, renouer avec l'apprendre*

Atelier : plutôt que formation ou cours d'informatique ou de numérique

Animateur : plutôt que formateur ou médiateur numérique

Relation adulte-adulte

Participant : plutôt apprenant

Contrat d'engagement

Les parcours

2x1h30 par semaine

Parcours de 30h (10 semaines) à 90h (6 mois) renouvelables

Objectifs précis et réalisables



UNE INITIATIVE 74

- **Des ateliers « Numérique et Emploi » - financés par la Direction Départementale de l'Emploi du Travail et des Solidarités et le Conseil Départemental 74 - *Public Primo-Arrivants Contrat d'Intégration républicaine PA CIR dont les réfugiés***
- **Présentation de l'action Saïda Choug - Déléguée Territoriale Auvergne-Rhône-Alpes**

Groupe SOS solidarités-ASSFAM (co construit SOS Assfam et CRIA 74)

Des questions ?

Merci de votre participation à l'atelier

N'hésitez pas à contacter le CRIA 74

*Patricia Bertrand : Chargée de mission - **06 76 21 74 76 -***

cria74@maison-emploi.com

www.parlera.fr